

Melodia de papel

para Camilo

Jorge Daniel Arias

Para Conjunto de Cámara:

Flauta (Piccolo)

Clarinete en Sib (Clarinete en Mib)

Glockenspiel / Tam-Tam

Vibrafono

Violoncello

Partitura en DO

Melodia de papel

Jorge Daniel Arias

Andante $\text{♩} = 80$

Piccolo

Clarinet in Eb

Glockenspiel

Vibraphone

Violoncello

pp *mp*

15^{ma} Palillo de bateria

motor off

con sord. pizz. molto vib arco senza vib

ppp *p*

7

Picc.

Eb Cl.

Glock.

Vib.

Vc.

mp

raspar

pp

p *ppp*

pizz. molto vib arco V molto vib

ppp *p* *ppp subito*

12

Picc.

E♭ Cl.

Glock.

Vib.

Vc.

mf

mp

mf

mf

mp

mp

mp

p

mp

senza vib

arco

3

l.v.

l.v.

Ped.

sul tasto

III

3

19

Picc.

E♭ Cl.

Glock.

Vib.

Vc.

molto vib

p

mp

pp

mf

mp

p

mf

p

sul pont.

senza sord.

pizz.

5

26

Picc. *mp*

E♭ Cl. *mp* *gliss.*

Glock. *mp* l.v.

Vib. *mf* *mp* *raspar*

Vc. *gliss.* *molto vib.* *arco* *senza vib.* *pizz.* *molto vib.* *arco* *sul pont.* *gliss.* *nat.*

mp *p* *mf* *mp*

32

Picc. *mp*

E♭ Cl. *sfz* *ppp subito*

Glock. *mp* *3*

Vib. *pp* *Red.* *3* *motor on* *Red.*

Vc. *pp* *sul pont.* *molto vib.* *sfz ppp subito*

♩=40

← ♩ = ♩ →

Flute con aire

38

Picc. gliss.
ppp equilibrar

E♭ Cl. molto vib → senza vib
mf *pp*
ppp equilibrar

Glock. arco
motor off
ppp equilibrar

Vib. Ped. con sord. Ped.
pp *ppp* equilibrar

Vc. nat. III gliss. sul pont.
mp 3 *ppp* *ppp* equilibrar

44

Fl. nat. gliss. muta Piccolo

E♭ Cl. gliss. gliss. gliss.

Glock. Ped. 5 3
ppp

Vib. Ped.

Vc. II

48

Picc. *mp* muta flauta frull. de aire

E♭ Cl. *p* muta Clarinet in B♭

Glock. *p*

Vib. *p*

Vc. *mp* nat. pizz. molto vib arco *pp subito* gliss. gliss. *mp* sul pont. *p*

52

Fl. nat. *ff* equilibrar *pp* gliss.

Cl. *ff* equilibrar *pp* gliss.

Glock. *mp* *pp*

Vib. *ff* equilibrar *mp* *pp*

Vc. nat. senza sord. *ff* equilibrar *mp*

56

Fl. *gliss.* *ppp*

Cl. *gliss.* *ppp*

Glock. *ppp*

Vib. *gliss.* *ppp* *Ped.* *motor on*

Vc. *nat.* *ppp* *mf* *p* *gliss.*

3 *3* *3* *3* *3*

3/4 *3/4* *4/4* *4/4*

nat. *3* *V* *molto vib* *sul pont. senza vib*

61

Fl. *frull. de aire* *frull.* *frull. de aire* *frull. de aire* *frull.* *frull. de aire* *frull.* *frull.*

Fl. *ff equilibrar* *p* *mf*

Cl. *ff equilibrar* *mf* *pp* *3* *3* *3*

Glock. *ff equilibrar* *pp* *mf*

Vib. *ff equilibrar* *Ped.* *motor off* *mf* *Ped.*

Vc. *nat.* *ff equilibrar* *golpe caja* *arco* *pizz.* *arco 1/2 legno*

ff *pp* *mf* *pp* *mf* *mf* *mp*

l.v. *motor off* *arco* *pizz.* *arco 1/2 legno*

66 $\text{♩} = 110$

frull. de aire frull. Emb. Cerr

Fl. *p* *mf*

Cl. *mp*

Glock. *mp*

Vib.

Vc.

72

frull.

Fl. *mp*

Cl. *mf*

Glock. *mf* *mp*

Vib. *mp* Ped. 3

Vc. *mp*

77

Fl. *gliss.* *mp* *slap + k.c.* *sfz* *p* *gliss.*

Cl. *mp* *sfz* *p*

Glock. *p*

Vib. *sfz* *pp*

Vc. *ppp* *mp* *3* *sul tasto* *nat.* *gliss.* *gliss.*

$\text{♩} = 90$

Andante moderato

83

Fl. *pp*

Cl. *Finger vib.*

Glock. *l.v.* *muta Tam-tam* *Tam-tam*

Vib. *pp* *3* *3*

Vc. *gliss.* *con sord.*

pp

89

Fl. *mp*

Cl. *pp*

T.-t.

Vib. *mp* 3 motor on

Vc. *pp* punta d'arco

95

Fl. *pp*

Cl. *pp*

T.-t. *pp* l.v.

Vib. *pp* motor off

Vc. *pp*

101

Fl. *frull.*

Cl. *ppp* *molto vib* *nat.*

T.-t. *l.v.* *mp*

Vib. *3* *3* *3* *3*

Vc. *pizz. sul pont.* *golpe caja* *f* *p*

107

Fl. *frull. de aire* *mf* *nat.*

Cl. *mf* *glass.*

T.-t. *p* *l.v.* *mp* *l.v.*

Vib. *pp* *mf* *pp* *mf*

Vc. *arco* *mp* *sul pont.* *mf* *nat.*

Lento y libre

111

Fl.

Cl.

T.-t.

Vib.

Vc.

pp

pp

arco

pp

V

V

V

pp

>

<

pp