

# V-Intermezzo II

## Corporis machina [Automaton]

Posición de pie  
Stehende position  
Standing position

Lento, meccanico e preciso ♩ = 56 ♪ = 168

Piedras/ Steine/ Stones (\*)

I

*mp*

3

7

3

Piedras/ Steine/ Stones (\*)

II

*mp*

4

3

7

7

3

7

5

3

13

3

7

(\*) Dejar caer las piedras sobre la superficie de acero. El ritmo escrito es aproximado y algunas pueden caer al suelo/  
Die Steine auf die Stahloberfläche fallen. Der Rhythmus ist ungefähr und einige können auf den Boden fallen.  
Drop the stones on the steel surface. The rhythm is approximate and some may fall to the ground.

Nota: Desde el compás 1 hasta el compás 25 realizar lentas inhalaciones y exhalaciones con cada grupo de notas entre calderones.  
Notiz: Von Takt 1 bis Takt 25 atmen Sie bei jeder Notengruppe zwischen der calderones Ein- und Ausatmungen durch  
Note: From bar 1 to bar 25 perform inhalations and exhalations with each group of notes between calderones